

Plus qu'un simple texte, les paroles d'une chanson se doivent de remplir plusieurs rôles :

1. Porter le message de la chanson.
2. Faire ressortir la mélodie principale.
3. Assurer la cohérence générale du morceau.

### DIFFÉRENTES PARTIES D'UNE CHANSON

- Une introduction : section au début de la chanson qui présente le thème et appuie le reste des paroles.
- Un couplet : partie principale de la chanson. Il comprend deux fois plus de lignes que le refrain.
- Un refrain : le refrain est la partie de la chanson qui se répète sans changer (les paroles et la mélodie restent les mêmes).

\*Un pont : pas toujours nécessaire, c'est la partie de la chanson qui se trouve habituellement après le deuxième refrain et il amène parfois un changement.

### EXEMPLES DE STRUCTURES D'UNE CHANSON

AABA = A représente *un couplet* et B représente *un refrain* (ceci est le modèle de base).

Puis parfois certaines chansons ont un C (qui représente *un pont* dans une chanson).

**D'autres exemples de structures sont :**

AABB – ABA – AAAA – ABCBA – ABACABA, etc.

**Chansons de forme libre :**

Cette forme met vos compétences d'auteur/compositeur à l'épreuve car vous rompez avec les formes traditionnelles qui ne suivent pas de structure standard. Ce n'est pas toujours la meilleure façon de débiter.

**Chansons écrites sous forme de poèmes :**

Les poèmes sont une bonne façon d'écrire des chansons car il y a toujours un message précis.

\*source utilisée : WikiHow : <http://fr.wikihow.com/%C3%A9crire-des-paroles-pour-une-chanson>